

Christian Thébar

# Adorable rencontre

Dossier de presse



TOME I

*Chronique moderne  
d'une passion amoureuse*

**SOMMAIRE**

COUVERTURE

PRÉSENTATION DU ROMAN

TÉMOIGNAGES

TÉMOIGNAGES *(SUITE)*

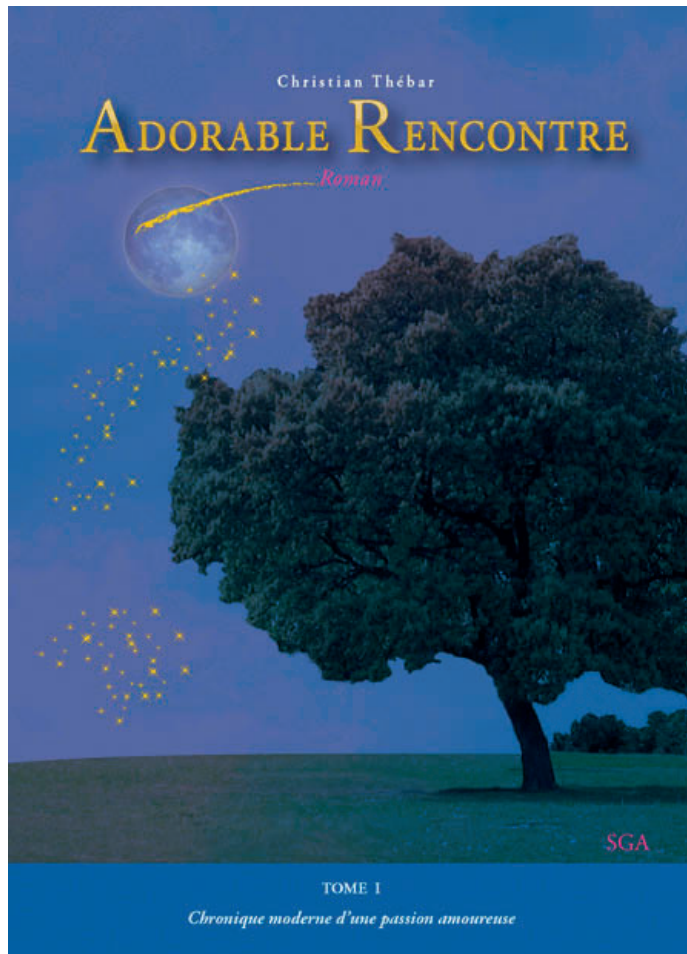
TÉMOIGNAGES *(SUITE)*

PRÉSENTATION DE L'AUTEUR

PRÉSENTATION DU LIVRE *(FICHE PRODUIT)*

CONTACTS

## PRÉSENTATION DU ROMAN



Paul Chambeyron est illustrateur dans une maison d'édition à Aix-en-Provence. Divorcé comme des millions de célibataires, Paul fait des rencontres sur internet. Depuis six mois, il est avec Julie, une prof de philo, connue sur le site Adora.

Suite à un incendie, l'entreprise qui employait Paul va fermer. Contrarié par cette mauvaise nouvelle, cet homme de quarante-huit ans n'osera plus jamais contacter sa copine Julie.

Par dépit "*polodusud*" (*le pseudo de Paul*) retournera sur le site Adora pour bavarder de façon anonyme, histoire d'oublier cette sinistre réalité professionnelle.

... des vérités explosives ont eu raison de la vie conjugale de Lisa Laver-senne. L'affaire est si grave que Gilbert Tellier, son compagnon, a disparu du jour au lendemain sans laisser de trace. La police recherche cet homme en cavale.

Sur le site Adora, un soir de novembre, Paul remarque cette femme de quarante-deux ans : "*lisa-deprovence*".

Ce premier roman raconte avec beaucoup de minutie le chemin de l'attachement. Au fil des chapitres, les différentes phases de la passion de Paul pour Lisa nous seront dévoilées.

Cette chronique soutient l'idée que les rencontres actuelles, facilitées par le contact internet ne modifient en rien les grandes émotions en marge de tous les formatages de "l'âme sœur" et de toutes probabilités statistiques.

Ce récit découvert dans son intégralité — raconté en deux tomes, souligne la fragilité des nouvelles relations amoureuses.

C'est aussi une réflexion sur la recherche harmonieuse de l'autre, la vulnérabilité des personnes qui essaient de reconstruire le bonheur dans une société qui nous dicte nos besoins et nos désirs.

## TÉMOIGNAGES

### Christophe P. — 29 août 2011

Mais comment donc est-il possible de se souvenir d'autant de menus détails de la vie quotidienne ?

Ça doit être l'amour, la passion, que sais-je ?

**ADORABLE RENCONTRE est un récit passionnant**, même pour quelqu'un comme moi qui lit habituellement un livre en 3 ans. Il ne m'a fallu que 3 semaines pour avaler les 160 pages de la chronique.

... comment **une aventure enflammée** comme celle-ci peut se terminer en noeud de boudin en deux chapitres seulement. Les femmes sont donc bien compliquées, trop tourmentées. **La vie est si simple.** Pourquoi la rendre compliquée ? Je crois qu'il ne me suffira pas d'une seule vie (*qui sera pourtant longue puisque je compte vivre jusqu'à 120 ans*) pour résoudre cette énigme.

... vivement le Tome II.

### Monique O. — 26 septembre 2011

— J'ai englouti ce roman. Englouti.

Scotchée par la ressemblance du vécu de la passion que j'ai moi même vécu, et il faut bien le dire, qui dort toujours et pour toujours au fond de moi. Il suffirait d'une étincelle...

Au fil des lignes, je me rends compte à quel point le banal est transformé en merveilleux, en magique, à quel point **tout est idéalisé à travers le prisme de la passion...** le merveilleux comme l'enfer sont étroitement mêlés lorsque l'on vit dans une telle relation.

C'est hallucinant, un endroit complètement banal devient magique... **tout est sublimé.**

J'ai ressenti les mêmes frissons, les attentes, les désirs exacerbés jusqu'au plus profond de la chair. La douleur de l'envie de l'autre est atrocement intense.

**Je suis certaine que l'on n'a qu'une seule passion dans sa vie.**

... on me demande de raisonner... ceux qui me demandent de raisonner n'ont jamais connu **la vraie passion dévorante, et incontrôlable...**

## TÉMOIGNAGES / suite

**ADORABLE RENCONTRE** projette le regard de Paul. Qu'en serait-il de Lisa, si elle devait écrire les mêmes moments ? Comment peut-on savoir le degré du ressenti de l'autre ?

Est-ce toujours partagé ? Que fait-on de ce fardeau quand on reste seul à le porter parce que l'autre n'attache pas (ou plus) la même importance ?

**La passion est-elle de l'amour ?** Je ne le crois pas.

La passion n'a que faire de la réalité des choses, dans la passion, il ne faut pas d'obstacles qui risqueraient de détruire la magie.

**L'amour fait face aux réalités et surmonte les obstacles.**

Je crois aussi qu'avec le temps, on peut passer de la passion à l'amour.

Le mélange des deux est diabolique, car les chances que ce vécu soit partagé sont infimes.

J'attends ton deuxième roman avec impatience.

Tout le monde peut s'y reconnaître, homme ou femme.

### Nathalie G. — 29 septembre 2011

Je viens de terminer **ADORABLE RENCONTRE**.

C'est ma première expérience littéraire où je retrouve des protagonistes "connus" (*expérience surprenante pour la lectrice que je suis*).

Bravo, ces derniers sont "criants" de vérité ; le portrait de Lisa de Provence correspond trait pour trait au personnage !

J'ai beaucoup aimé le style vif, alerte... **on se laisse emporter par le fil de l'histoire** sans aucun temps mort, dont on est pressé de découvrir la chute !

J'ai retrouvé avec plaisir des traits d'humour et cette auto-dérision (*nécessaire compagne de vie qui nous aide à surmonter les séismes et chamboulements divers de notre histoire*).

J'attends avec impatience le tome 2 pour découvrir Marie "que le Bon Dieu nous envoie" !!

Avec les sincères félicitations d'une lectrice.

**Maryse P. — 2 octobre 2011**

Je suis attendrie... Au bord d'une piscine bleu lagon, j'ai relu pour la troisième fois **ADORABLE RENCONTRE** ; trois lectures consécutives :

- la première, **pour rire** ;
- la seconde **pour pleurer** ;
- la troisième **pour comprendre les tréfonds de certaines vérités.**

**Quelle merveille que tu aies écrit tout cela !**

À chaque lecture, j'en retombe sur mon postérieur.

**Anne V. — 4 novembre 2011**

Maryse m'a fait ce beau cadeau ; j'attends la suite avec impatience je l'ai lu d'une traite — *donc, j'ai aimé !!!* Continue, c'est chouette...

Un beau roman, **une belle histoire** comme disait Fuguain ; on se laisse embarquer.

Félicitations ! A très vite.

## BestOfmeetic

J'ai découvert récemment l'existence d'un livre intitulé « **Adorable rencontre** » de Christian Thébar.

C'est un roman qui met en scène la rencontre amoureuse, et plus précisément **la passion amoureuse**, suite à une **rencontre sur internet**. Christian décrypte les rouages de la mise en place de la passion et amène le lecteur à **différencier l'amour et la passion.**

Je n'ai pas lu ce livre. Ce qui m'a décidé à en mentionner l'existence, c'est tout d'abord les impressions que je ressens quand je prends connaissance du blog qui le présente. Et ce sont aussi les commentaires laissés par des lecteurs sur ce même blog...



**Christian THEBAR**

Natif d'Avignon, **Christian Thébar** décline l'orientation BAC-A afin de poursuivre des études d'**Arts plastiques** dans cette même ville.

Étudiant précoce, à l'époque il fut **le plus jeune élève** de cette académie à dessiner des femmes nues. (*Dérogation accordée par le Directeur de l'école sur dossier*).

- Découverte de LA PHOTOGRAPHIE avec l'artiste international : **Willy RONIS** qui aiguisera son regard sur l'image.

Après trois années passées dans cette ruche artistique, il s'oriente sur une filière des métiers de la publicité à Marseille (*admis sur dossier directement en troisième année*). Un an plus tard, il devient **dessinateur publicitaire** (*les graphistes n'étaient pas encore à la mode*).

Avec le journal PILOTE se développent les B.D. satiriques. Claire BRÉTEGER (*Les Frustrés*), BINET (*Les Bidochons*), Gérard LAUZIER (*Tranches de vie*) et le regretté REIZER.

C'est avec la complicité de **Marc CARO** (*Délicatessen — La Cité des enfants perdus*) qu'il lance le premier fanzine avignonnais **LA BULLE DU PAPE** et le premier FESTIVAL de **BANDES DESSINÉES** de la région.

Graphiste durant de nombreuses années, il considère **le dessin comme le seul moyen d'expression.**

Le développement de l'informatique dans les entreprises et la banalisation des ordinateurs personnels (*avec imprimantes*) ont terriblement appauvri les marchés de l'imprimerie. Revers professionnels et turbulences familiales lui ont donné **du temps pour écrire.**

... la suite vous la découvrirez avec son premier ROMAN :  
**ADORABLE RENCONTRE**

## PRÉSENTATION DU LIVRE

Secteur vente : **littérature**  
Produit livre : **Roman**  
Techniques : **164 pages - couverture illustrée**

Éditeur : **Auto-édition SGA - Christian thébar**  
Imprimeur : **COMÉDIA — 30000 Nîmes**  
Date sortie : **Juillet 2011**  
Prix public : **12 euros** TTC (nouvelle TVA)  
ISBN : **978-2-9539876-0-7**




Titre : **ADORABLE RENCONTRE**  
Auteur : **Christian Thébar**  
Genre : **histoire sentimentale**  
Thèmes : **passion et amour**

Tags — Mots-clefs :

*littérature livre chronique âme-soeur rencontres internet passion  
amoureuse amour amoureux attachement roman romance romantique  
histoire découvrir lire livre.*



## CONTACTS

Nom, prénom : **Christian Thébar**   
Adresse : **SGA, 6 rue Claude Granier  
84000 Avignon**

Téléphone : **06 29 98 05 91**

Courriel : **christian.thebar@sfr.fr**



## LE BUZZ :

Toute l'**actualité** sur **Adorable Rencontre**.

**Calendrier des manifestations littéraires**, salons du livre, séances de dédicaces, les coups de pouce, **les réactions et commentaires...**

**Découvrir le roman, connaître l'auteur**. Mieux appréhender le personnage de **Lisa Laversenne**. Qui est **Paul Chambeyron**.

... et des nouvelles du prochain roman.



Blog : <http://coucoualisa.unblog.fr>

